

# SILVIA ESMERALDA GALLARDO CABALLEROS

FACTURA DE PEQUEÑO  
CONTRIBUYENTE

Serie A

Nº 0079

Silvia Esmeralda Gallardo Caballeros  
13 Avenida 09-60, Zona 17, Lomas del Norte  
Guatemala, Guatemala.

Nit: 1416947-9

Guatemala,	DIA 30	MES Junio	AÑO 2020
------------	-----------	--------------	-------------

Nombre: Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural Nit: 337851-9  
Dirección: 12 avenida 11-11 zona 1

DESCRIPCION	Total
Honorarios por servicios técnicos prestados al Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección General de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente al mes de Junio del 2020 según contrato Administrativo No. 305-2020 aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 8-2020 cancelado. <i>Emilia</i>	Q 8,000.00
<b>TOTAL</b>	<b>Q 8,000.00</b>

TOTAL EN LETRAS  
Ocho mil quetzales exactos.

IMP. EL ENCINO Tel: 5213-7285 Nit.: 722977-1. 50 J. del 66 al 115. Autorizado según Resolución 2019-1-61-954328 del 03/07/2019. Vencen el 03/07/2021.  
ORIGINAL: Cliente - DUPLICADO: Contabilidad.

SILVIA ESMERALDA GALLARDO CABALLEROS

M. Sc. Arq. Luisa Fernanda Rojas García  
Sub-Administradora  
Palacio Nacional de la Cultura  
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Guatemala 30 de junio de 2020  
Informe No. 06-2020

Licenciado  
Eleuterio Cahuec del Valle  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Licenciado Cahuec:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales realizadas en el Palacio Nacional de la Cultura, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Numero 305-2020**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial Numero 8-2020** correspondiente al mes de junio de 2020 y para cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie A y Correlativo **No. 0079**.

**Actividades Realizadas:**

- Apoyar en el proceso de restauración de los vitrales del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyar en el desarrollo de lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros en los vitrales intervenidos en el Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyo en la creación de los manuales para la restauración, montaje y desmontaje de los vitrales del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyar en la creación de manuales para la clasificación de materiales y herramientas para el uso del departamento de vitrales.

Restauración del Vitral denominado EL PAVO REAL EL GUARDA Y EL LORO ubicado en el Pasaie Central del Palacio Nacional de la Cultura y Capiteles de las columnas del tercer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.

- Continuación con la restauración del tercer panel (inferior) donde se encuentra el texto de este vitral antes mencionado.
- Se realizaron los cambios de las bandas de plomo oxidadas.
- Se continúa con el corte de vidrio de las piezas.

- Después de realizar la limpieza, el lijado y resane de las partes del decorado del capitel de la primera columna del tercer nivel, se procedió con el pintado de las ornamentaciones de este capitel.

**Resultados Obtenidos:**


Restauración del capitel de la primera columna ubicada en el tercer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.

Se restaura el tercer panel (inferior), el cual posee el texto del Vitral denominado **EL PAVO REAL EL GUARDA Y EL LORO**, ubicado en EL Pasaje Central del Palacio Nacional de la Cultura.

Agradeciendo su atención atentamente,



Silvia Esmeralda Gallardo Caballeros



M. Sc. Arq. Luisa Fernanda Rojas Garcia  
Sub-Administradora  
Palacio Nacional de la Cultura  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural

Vo. Bo.